

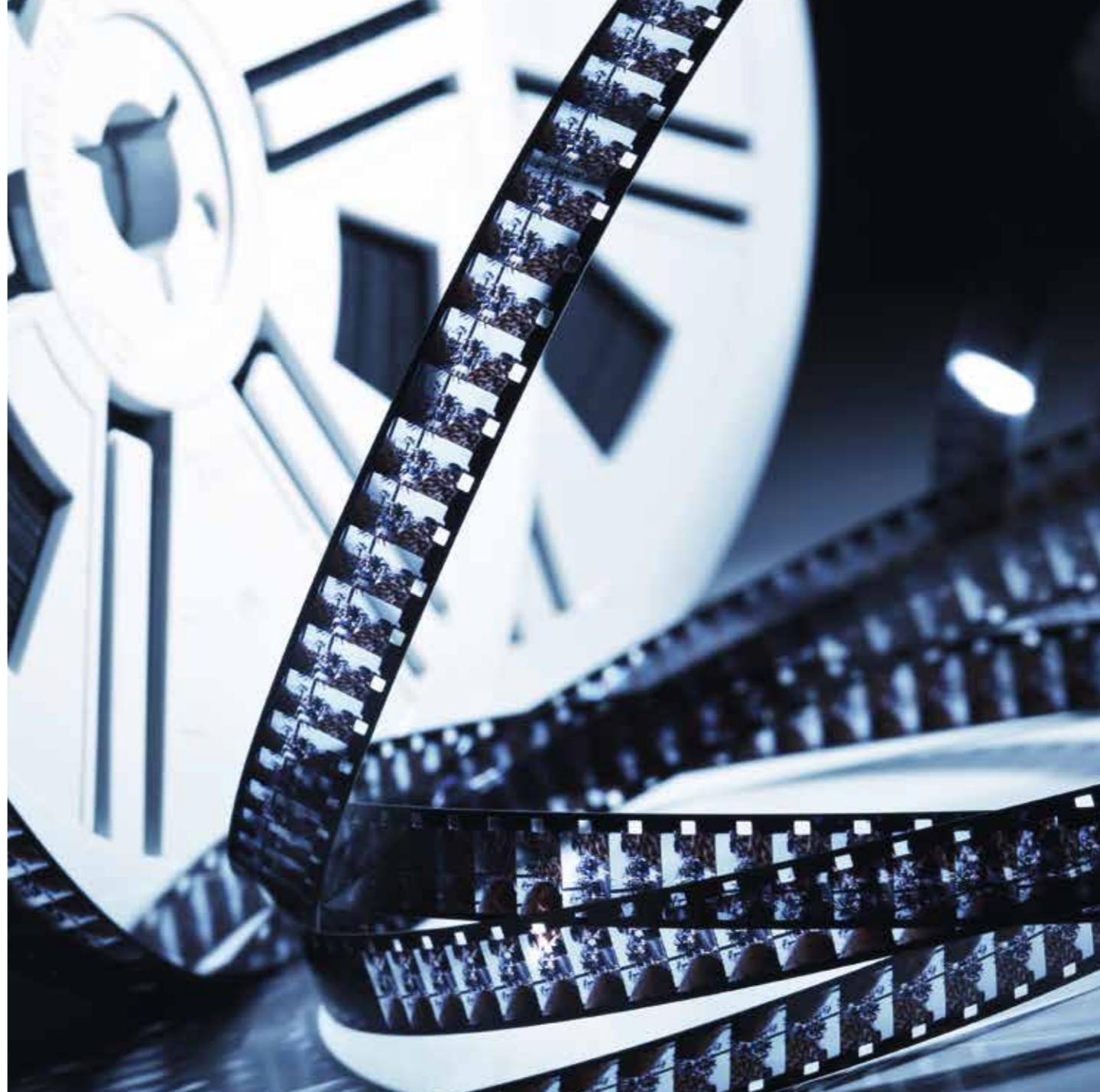
STUDIOCANAL

STUDIOCANAL

Née d'un accord inédit entre STUDIOCANAL et le GROUPE CANAL+, la chaîne STUDIOCANAL parcourt en profondeur la richesse et la diversité du catalogue STUDIOCANAL.

Regarder la chaîne STUDIOCANAL, c'est la certitude de côtoyer les grands noms du cinéma français et européen qui ont écrit les riches heures du cinéma. De Melville à Ozon, jusqu'à Godard ou Oury, en passant par Buñuel, la chaîne STUDIOCANAL propose plus de 260 films par an directement issus du catalogue STUDIOCANAL.

Un véritable écrin pour découvrir ou revoir des pans entiers de la cinématographie mondiale et plus particulièrement du cinéma français et européen des années 1930 aux années 2000.



PROGRAMMATION

La programmation de la chaîne STUDIOCANAL, cohérente et équilibrée, s'articule chaque jour autour d'une case inédite en prime time.

CINEMA EUROPEEN LE MERCREDI A 20H00

Avec le rachat du catalogue de EALING STUDIO, STUDIOCANAL s'est enrichi d'un pan entier de l'histoire du cinéma anglais, des années 30 à aujourd'hui. Puis avec le rachat de KINOVELT, c'est le cinéma d'Outre Rhin qui est à l'honneur, de Fassbinder à Bagdad Café. Enfin, le lien historique de production entre Paris et Rome permet au catalogue STUDIOCANAL de s'enorgueillir de comédies et de Dolce Roma aux côtés de Visconti ou de Nanni Moretti. De quoi faire la part belle à l'Europe du Cinéma.

BAGDAD CAFE
CINEMA EUROPEEN

© 1987 Bayerischer Rundfunk / Hessischer Rundfunk / Raiuno Film / Projekt Filmproduktion

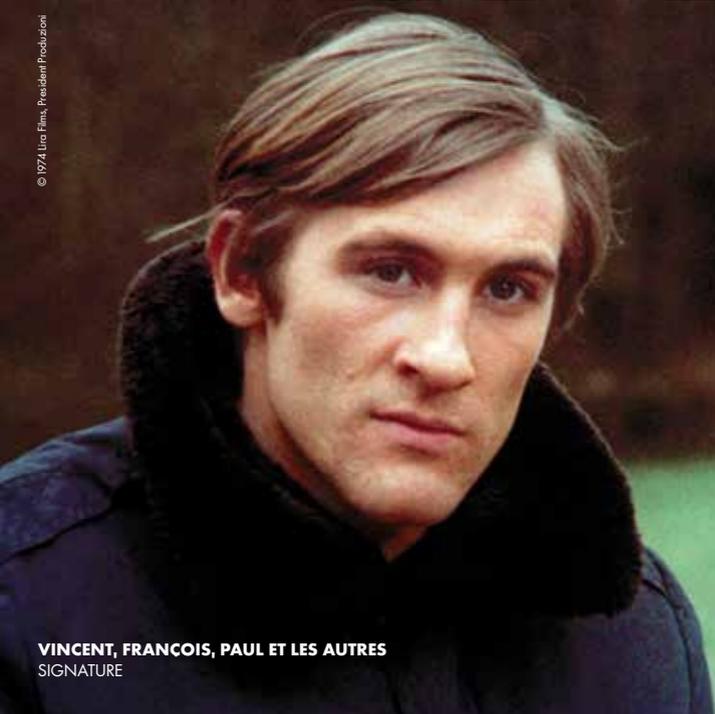
SIGNATURE LE JEUDI A 20H00

Se pencher sur le catalogue STUDIOCANAL par le prisme du réalisateur est une plongée dans la richesse du cinéma français et européen. Grands noms d'hier et d'aujourd'hui avec des films iconiques ou d'autres plus méconnus, ce rendez-vous hebdomadaire explore les signatures du 7e art, de Renoir, à Rossellini, en passant par Godard jusqu'aux auteurs contemporains tels qu'Assayas ou Angelopoulos, et invite à découvrir l'univers des plus grandes signatures.

COMEDIE LE MARDI A 20H00

Un rendez-vous incontournable avec des comédies populaires décomplexées. Des comédies pompières qui ont marqué les heures du cinéma français d'avant-guerre jusqu'à la comédie italienne ou britannique, ce rendez-vous fera également la part belle à l'humour décalé de Joël Séria, Bertrand Blier, Alain Jessua, G. Mordillat, C. Faraldo sans négliger les grandes comédies contemporaines.

© 1974 Ufa Film - President Production



VINCENT, FRANÇOIS, PAUL ET LES AUTRES
SIGNATURE



LA TOUR MONTPARNASSE INFERNALE
COMEDIE

© 2001 UCCF / France 2 Cinema / 4 Mecs et Laurette Production Credits Photo : Arnaud Barre



DIVA
CULTE

CULTE LE DIMANCHE A 20H00

Les films des années 70, 80 et 90 sont coincés dans un angle mort de la cinéphilie moderne : trop anciens pour accéder à la contemporanéité triomphante et trop jeunes pour être déjà inscrits au panthéon des films du répertoire. Mais cette patine intermédiaire a rendu beaucoup de ces films cultes aux yeux d'un public sans cesse renouvelé. Cette case hebdomadaire rendra hommage à ce cinéma très présent dans le catalogue STUDIOCANAL des Golden Years.



QUAI DES ORFÈVRES
SUSPENS

SUSPENS LE LUNDI A 20H00

Le Quai des Orfèvres, Scotland Yard, Maigret et autres inspecteurs auront un rendez-vous hebdomadaire dédié. Du film noir, au thriller contemporain, cette case déclinera à loisir les tonalités du gris au noir pour le plus grand bonheur des voyeurs que nous sommes... Au coeur de l'enquête.

CINEMA DE QUARTIER LE SAMEDI A 20H00

Un nom à la fois symbolique pour les cinéphiles des années 50 à 70 et qui reprend à dessein le rendez-vous éponyme de CANAL+. Un espace dédié au cinéma populaire, européen bis et rare. Films d'aventures, de cape et d'épée, gothiques, péplums, westerns, spaghettis, exotiques et autres seront convoqués pour ce rendez-vous d'un plaisir convoicable à partager sans modération.



LES MILLE ET UNE NUITS
CINEMA DE QUARTIER

SOIREE SPECIALE LE VENDREDI A 20H00

Une soirée spéciale permettant de prolonger la découverte d'un acteur, d'un réalisateur ou d'un studio de cinéma européen... Une soirée qui se conjuguera au pluriel : deux ou trois films pour mettre en perspective le thème traité. Les icônes du cinéma français avec Alain Delon, Mireille Darc, Jean-Paul Belmondo, Isabelle Huppert ou Jean Dujardin seront assurément au rendez-vous. L'animation à la française ne sera pas oubliée non plus avec, par exemple, Le Roi et L'Oiseau ou Kirikou.



KIRIKOU
SOIREE SPECIALE

LA GRILLE

| LUNDI | | MARDI | | MERCREDI | | JEUDI | | VENDREDI | | SAMEDI | | DIMANCHE | |
|-------|--------------------|-------|--------------------|----------|--------------------|-------|--------------------|----------|--------------------------|--------|--------------------------|----------|--------------------------|
| 8H00 | CINEMA EUROPEEN | 8H00 | SIGNATURE | 8H00 | CINEMA EUROPEEN | 8H00 | CULTE | 8H00 | CINEMA DE QUARTIER | 8H00 | COMEDIE | 8H00 | SUSPENS |
| 9H30 | CINEMA DE QUARTIER | 9H30 | CULTE | 9H30 | SUSPENS | 9H30 | COMEDIE | 9H30 | CINEMA DE QUARTIER | 9H30 | CINEMA EUROPEEN | 9H30 | SIGNATURE |
| 11H00 | SIGNATURE | 11H00 | CINEMA EUROPEEN | 11H00 | CINEMA DE QUARTIER | 11H00 | CINEMA DE QUARTIER | 11H00 | SUSPENS | 11H00 | CULTE | 11H00 | COMEDIE |
| 12H30 | SUSPENS | 12H30 | COMEDIE | 12H30 | SIGNATURE | 12H30 | CINEMA EUROPEEN | 12H30 | CULTE | 12H30 | CINEMA DE QUARTIER | 12H30 | SUSPENS |
| 14H00 | CINEMA EUROPEEN | 14H00 | CINEMA DE QUARTIER | 14H00 | CULTE | 14H00 | SIGNATURE | 14H00 | COMEDIE | 14H00 | SUSPENS | 14H00 | CINEMA EUROPEEN |
| 15H30 | CULTE | 15H30 | SUSPENS | 15H30 | COMEDIE | 15H30 | CULTE | 15H30 | SIGNATURE | 15H30 | CINEMA EUROPEEN | 15H30 | SOIREE THEMATIQUE PART.1 |
| 17H00 | SIGNATURE | 17H00 | CINEMA EUROPEEN | 17H00 | SUSPENS | 17H00 | COMEDIE | 17H00 | CULTE | 17H00 | SOIREE THEMATIQUE PART.1 | 17H00 | SOIREE THEMATIQUE PART.2 |
| 18H30 | COMEDIE | 18H30 | CULTE | 18H30 | SIGNATURE | 18H30 | SUSPENS | 18H30 | CINEMA EUROPEEN | 18H30 | SOIREE THEMATIQUE PART.2 | 18H30 | CINEMA DE QUARTIER |
| 20H00 | SUSPENS | 20H00 | COMEDIE | 20H00 | CINEMA EUROPEEN | 20H00 | SIGNATURE | 20H00 | SOIREE THEMATIQUE PART.1 | 20H00 | CINEMA DE QUARTIER | 20H00 | CULTE |
| 21H30 | CULTE | 21H30 | SUSPENS | 21H30 | COMEDIE | 21H30 | CINEMA DE QUARTIER | 21H30 | SOIREE THEMATIQUE PART.2 | 21H30 | SIGNATURE | 21H30 | CINEMA EUROPEEN |
| 23H00 | CINEMA DE QUARTIER | 23H00 | SIGNATURE | 23H00 | CINEMA EUROPEEN | 23H00 | CULTE | 23H00 | COMEDIE | 23H00 | SUSPENS | 23H00 | CINEMA DE QUARTIER |
| 00H30 | CULTE | 00H30 | COMEDIE | 00H30 | CINEMA DE QUARTIER | 00H30 | SUSPENS | 00H30 | CINEMA EUROPEEN | 00H30 | SIGNATURE | 00H30 | SUSPENS |

STUDIOCANAL

DATE DE CREATION
2018

CIBLE
Francophones et cinéphiles

OFFRE
La chaîne dédiée au cinéma européen

LANGUE
Français

VOLUMETRIE
260 films par an

SPECIFICITES
Sans publicité

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES
HD et SD

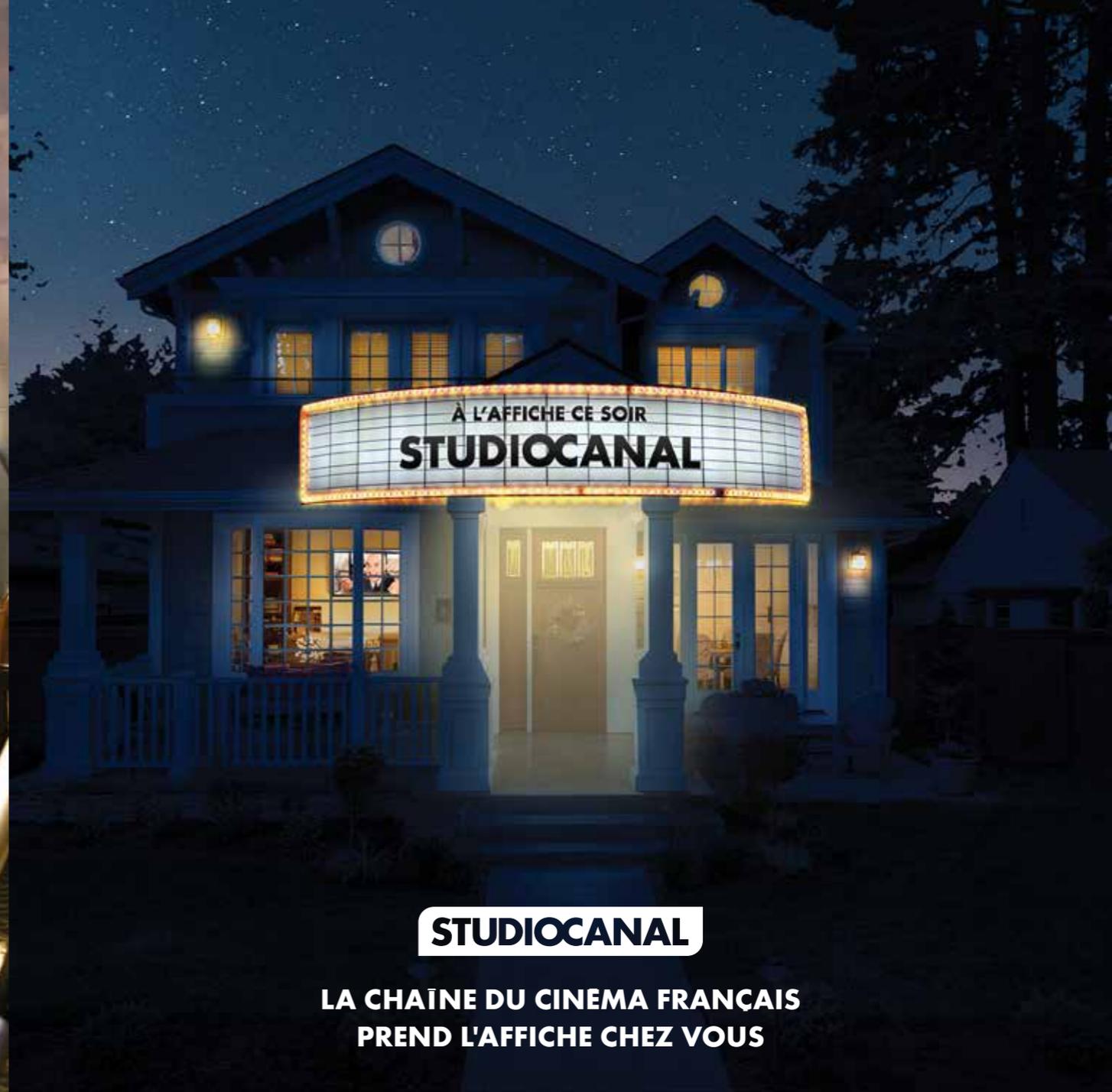
DROITS
**DTH, Câble, OTT, Mobile, Multiscreens,
VOD, Replay, Catch'up**

CANAL+
GROUPE

Le GROUPE CANAL+ est leader en France dans l'édition de chaînes premium et thématiques ainsi que dans la distribution d'offres de télévision payante.

Il est également un acteur de référence dans la télévision gratuite française avec trois chaînes nationales accompagnées par sa régie publicitaire.

A l'international, le GROUPE CANAL+ se développe sur des territoires à forte croissance. Il est le premier opérateur de télévision payante dans les pays francophones, notamment en Afrique. Il est également leader en Pologne et au Vietnam. Avec STUDIOCANAL, le GROUPE CANAL+ est par ailleurs un leader européen dans la production et la distribution de longs-métrages et de séries télévisées.



STUDIOCANAL

**LA CHAÎNE DU CINÉMA FRANÇAIS
PREND L'AFFICHE CHEZ VOUS**

STUDIOCANAL

**LE MEILLEUR
DU CINÉMA FRANÇAIS
ENFIN CHEZ VOUS**